

Homeoffice und flexibles Arbeiten rechtssicher gestalten

08.30 – 09.00 Uhr

Empfang mit Kaffee und Gipfeli

Vormittag

Rechtliche Fallstricke bei Homeoffice-Arbeit und flexibles Arbeiten

- Haben Mitarbeitende ein Recht auf Arbeit im Homeoffice oder können sie dazu verpflichtet werden?
- Wie sieht die Kostenregelung aus?
- Beendigung von Homeoffice-Arbeit / Flex Work
- Gesundheitsschutz
- Gestaltung des Arbeitsplatzes
- Do's und Don'ts (Musterklauseln)

Kaffee- und Kommunikationspause

Homeoffice-Arbeit im internationalen Kontext

- Multilateral Framework Agreement – Welche Punkte gilt es zu beachten?
- Welches Recht findet bei Arbeitsverhältnissen mit Homeoffice-Tätigkeit Anwendung?
- Welches Gericht ist zuständig?
- Workation und seine rechtlichen Herausforderungen
- Welche migrationsrechtlichen Fragen stellen sich, wenn in der Schweiz ein Ausländer im Homeoffice für einen ausländischen Arbeitgeber tätig wird?

12.00 – 13.00 Uhr

Gemeinsames Mittagessen

Nachmittag

Bring Your Own Device (BYOD)

- Haben Mitarbeitende ein Recht auf die Nutzung privater Geräte oder können sie dazu verpflichtet werden?
- Hat die Arbeitgeberin Zugriff auf das private Gerät eines Mitarbeitenden?
- Welche datenschutzrechtlichen Aspekte müssen beachtet werden?

Flexible Arbeitszeiten –Grenzen und Möglichkeiten

- Was sind die wichtigsten Bestimmungen im Arbeitsgesetz zu den Arbeits- und Ruhezeiten?
- Was gibt es für verschiedene Arbeitszeitmodelle?
- Was ist bei der Arbeitszeiterfassung und -kontrolle zu beachten?
- Problematik der Mehrarbeit im Homeoffice
- Wie ist mit der ständigen Erreichbarkeit umzugehen?

Kaffee- und Kommunikationspause

Flexible Arbeitszeiten –Grenzen und Möglichkeiten

- Problematik der Mehrarbeit im Homeoffice
- Wie ist mit der ständigen Erreichbarkeit umzugehen?

Crowdworking

- Wann ist eine Crowdworking-Plattform Arbeitgeberin?
- Wann liegt Schwarzarbeit vor?
- Wann liegt Personalverleih vor?

16.30 Uhr

Seminarschluss

Programmänderungen aus dringendem Anlass behält sich der Veranstalter vor.